



engramma 92

agosto 2011

FORTUNA NEL RINASCIMENTO

Barale / Bordignon / Gordon
Piccolomini / Sbrilli / Squillaro / Urbini
con un testo di Niccolò Machiavelli

ENGRAMMA • 92 • AGOSTO 2011
LA RIVISTA DI ENGRAMMA • ISBN 978-88-98260-37-9

Fortuna nel Rinascimento

a cura di Giulia Bordignon, Monica Centanni, Silvia Urbini, et all.

ENGRAMMA. LA TRADIZIONE CLASSICA NELLA MEMORIA OCCIDENTALE
LA RIVISTA DI ENGRAMMA • ISBN 978-88-98260-37-9

DIRETTORE
monica centanni

REDAZIONE

elisa bastianello, maria bergamo, giulia bordignon, giacomo calandra di roccolino,
olivia sara carli, claudia daniotti, francesca dell'aglio, simona dolari, emma filipponi,
silvia galasso, marco paronuzzi, alessandra pedersoli, daniele pisani, stefania rimini,
daniela sacco, antonella sbrilli, linda selmin

COMITATO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE

lorenzo braccesi, maria grazia ciani, georges didi-huberman, alberto ferlenga, kurt
w. forster, fabrizio lollini, paolo morachiello, lionello puppi, oliver taplin

this is a peer-reviewed journal

- 5 Fortuna nel Rinascimento. Una lettura di Tavola 48
del *Bilderatlas Mnemosyne*
Giulia Bordignon, Monica Centanni, Silvia Urbini, et alii
- 40 Abracadabra. Lettura della tavola 23 di *Mnemosyne*
Silvia Urbini
- 57 Prometeo in bolina
Alice Barale
- 60 Testi inediti e rari sul tema della Fortuna.
Regesto di testi dal Warburg Institute Archive
a cura di Alice Barale e Laura Squillaro
- 76 Modern Luck and the Survivor
Robert S. C. Gordon
- 84 Tre puntate su Fortuna. Ventagli, libri-oracolo e web
Antonella Sbrilli
- 99 Dettagli per l'orecchio. Una composizione di Giovanni Verrando
dedicata ad Aby Warburg
intervista a cura di Antonella Sbrilli
- 102 *Somnium de Fortuna*. Lettera a Procopio di Rabstein, 6 giugno 1444
Enea Silvio Piccolomini
- 110 Dell'Occasione e Di Fortuna, da *I Capitoli*
Niccolò Machiavelli



pdf realizzato da Associazione Engramma
e da Centro studi classicA Iuav
progetto grafico di Silvia Galasso
editing a cura di Olivia Sara Carli
Venezia • agosto 2011

www.engramma.org