



engramma 97

mar-apr 2012

GUERRA E MEMORIA

Belli / Calandra di Roccolino / Ciancabilla
Paronuzzi / Pascolutti / Re Dionigi / Wittkower

ENGRAMMA • 97 • MARZO - APRILE 2012
LA RIVISTA DI ENGRAMAMA • ISBN 978-88-98260-42-3

Guerra e memoria

Free Sample

ENGRAMMA. LA TRADIZIONE CLASSICA NELLA MEMORIA OCCIDENTALE
LA RIVISTA DI ENGRAMMA • ISBN 978-88-98260-42-3

DIRETTORE
monica centanni

REDAZIONE

elisa bastianello, maria bergamo, giulia bordignon, giacomo calandra di rocolino,
olivia sara carli, claudia daniotti, francesca dell'aglio, simona dolari, emma filipponi,
silvia galasso, marco paronuzzi, alessandra pedersoli, daniele pisani, stefania rimini,
daniela sacco, antonella sbrilli, linda selmin

COMITATO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE

lorenzo braccesi, maria grazia ciani, georges didi-huberman, alberto ferlenga, kurt
w. forster, fabrizio lollini, paolo morachiello, lionello puppi, oliver taplin

this is a peer-reviewed journal

- 5 | Costruzioni e ricostruzioni dell'identità italiana
Presentazione del numero monografico 6-7 della rivista *Opus Incertum*
Gianluca Belli
- 16 | “Monumenti in guerra”. Per non dimenticare
Presentazione della collana “Monumenti in guerra”, Minerva Edizioni
Luca Ciancabilla
- 23 | Alfredo Barbacci. Il soprintendente ed il restauratore. Un artefice della
ricostruzione postbellica
Presentazione della monografia su Alfredo Barbacci
Federica Pascolutti
- 29 | Le narrazioni della memoria
Il cimitero militare tedesco di Mont de Huisnes a Huisnes sur Mer
Elena Re Dionigi
- 39 | Rudolf Wittkower, *Restoration of Italian Monuments*
“The Burlington Magazine”, Vol. 91, No. 554 (May 1949), pp. 140-142
presentazione e traduzione a cura di Giulia Bordignon



pdf realizzato da Associazione Engramma
e da Centro studi classicA Iuav
progetto grafico di Silvia Galasso
editing a cura di Giacomo Cecchetto
Venezia • dicembre 2014

www.engramma.org