

I nuovi archivi del Piccolo Teatro: un'architettura a faccette

Tommaso Colombo
(Archivio Piccolo Teatro, Milano)

Convegno Luminar 7. Internet e Umanesimo. Teatri antichi e moderni.
Archeologia Architettura Web | Fondazione Querini Stampalia, Venezia,
7-8 febbraio 2008

Tommaso Colombo presenta alcuni aspetti dell'Archivio multimediale del Piccolo Teatro di Milano, sottolineando la differenza fra motori di ricerca in uso in archivi tradizionali, caratterizzati da una gerarchia ad albero, e archivi 'a faccette' (o multidimensionali) basati sull'idea di descrivere un documento piuttosto che di collocarlo semplicemente.